

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 65»

Юный репортер
Рабочая программа внеурочной деятельности
для обучающихся 5 классов
(новая редакция)

Обсуждено на заседании
методического объединения
протокол № 1
от 27.08.2023 г.

Составитель: Майорова Т.В.
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ № 65»

Утверждено Педагогическим советом:
Протокол № 1
от 27.08.2023 г.
Директор МБОУ «СОШ № 65»
_____ Л.А.Пятибратова

Содержание

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Юный репортер».....	3
2. Содержание курса внеурочной деятельности	4
3. Тематическое планирование	8

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Юный репортер»

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Юный репортер» разработана для занятий с учащимися 5 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Форма организации внеурочной деятельности «Юный репортер» - практическая мастерская.

Методика подготовки будущих журналистов основывается на комплексном подходе, который складывается из тесного взаимодействия словесных, наглядных и практических методов обучения и воспитания. Для выполнения поставленной задачи в программе сочетаются такие формы занятий как лекции по теории, беседы, пресс – конференции, экскурсии и встречи с профессионалами, практическая работа по написанию статей и выпуску газеты.

Личностные результаты освоения программы предполагают:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков школьной газеты;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

Метапредметные результаты освоения программы обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.
- умение составления разных типов плана;
- расширение круга структурирования материала;
- умение работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами;
- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием; умение редактирования своего и чужого текста;
- умение организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

2. Содержание курса внеурочной деятельности «Юный репортер»

№ п/п	Содержание курса	Форма организации занятий	Количество часов	Форма организации деятельности учащихся	Виды деятельности
1	Вводный раздел Знакомство с режимом работы, с программой. Знакомство с газетами, технологией изготовления. Инструктаж по технике безопасности	Аудиторная	1	Индивидуальная	Познавательная
2	<u>Журналистика</u> 1 История журналистики: формирование и развитие печати; исторические типы журналистики, СМИ в современном мире. 2. Техника и технология СМИ. Развитие СМИ (техника радиовещания, путь к цифровому ТВ) ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: работа на компьютере. 3. Результативность журналистики. Интерактивность. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: Составление макета газеты, основные рубрики.	Аудиторная Вне-аудиторная Аудиторная	1 1 1	Индивидуальная Коллективная Коллективная	Познавательная Познавательная Познавательная
3	<u>Правовые и этические нормы журналиста</u> Правовое поле. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: деловая игра «Права человека, права журналиста» Этика журналиста. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: создание норм, правил школьного журналиста.	Аудиторная	2	Групповая парная	Игровая
4	<u>Школьные СМИ</u> Школьная газета. История создания, традиции, новизна. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: Подготовка к выпуску газеты Рубрики школьной газеты. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: подготовка статей для газеты.	Аудиторная	2	Групповая Индивидуальная	Познавательная
5	<u>Основные понятия и жанры журналистики</u> Понятие жанра в публицистике, виды жанров (аббревиатура, абзац, альманах, верстка, афишка, брошюра, буклет, вводка) Особенности написания разных жанров	Аудиторная	5	Групповая Индивидуальная	Познавательная

	Информационные публицистические жанры Хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью Аналитические публицистические жанры				
6	<u>Основные понятия и термины газетного дела</u> Словарь газетного дела Основные понятия и термины газетного дела	Аудиторная	2	Групповая парная	Познавательная
7	<u>Литературное редактирование</u> Основные цели редактирования. Виды редактирования. Правка – обработка, правка – переделка, правка – сокращение, правка-вычитка, идейная направленность Требования к редактированию. Четкость формулировок, точность, простота и ясность языка, техника литературного редактирования.	Аудиторная	3	Индивидуальная	Познавательная
8	<u>Собирание и систематизация материала</u> Фотография как способ передачи информации Цитирование. Назначение цитат, их применение, способы передачи чужого высказывания в письменной речи. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: написание статьи с использованием цитат. Записные книжки. Накопление материала, «заготовки» будущих статей. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: написание статьи. Репортаж. Особенности репортажа. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: обзор школьных событий для газеты. Интервью. Изложение материала в форме беседы. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: интервью с учителями для школьной газеты. Выпуск газеты.	Аудиторная Вне-аудиторная	5	Индивидуальная Групповая	Познавательная Познавательная
9	<u>Статья. Совершенствование написанного</u> Совершенствование написанного. Взыскательность и требовательность к словесному оформлению мысли ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: выпуск газеты. Библиография. Аннотация. Знакомство с важнейшими элементами справочного аппарата книги: выходными данными,	Аудиторная	9	Индивидуальная	Познавательная

	<p>библиографией и аннотацией. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: выпуск газеты. Отзыв и рецензия. Анализ произведения, его оценка. Авторская позиция. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: написание статьи. Очерк. (Портретный очерк). Создание портретного очерка, его особенности. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: написание статьи. Рассуждение. Образец рассуждения. Самостоятельные рассуждения. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: написание статьи. Статья (как результат выше изученного). Актуальность статьи. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: написание статьи.</p> <p style="text-align: center;"><u>Рассказ</u></p> <p>Рассказ с необычным построением. Композиция, замысел, приемы построения. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: написание статьи. Юмористический рассказ. Особенности. Фельетон. Особенности фельетона как сатирического жанра, создание фельетона.</p>	Аудиторная		Групповая	Познавательная
10	<p><u>Культура речи</u> Понятие о культуре письменной речи. Языковая норма как совокупность правил выбора и употребления языковых средств. Изменение норм. Рассмотрение не только вопросов соблюдения языковых норм, но и умение употребления выразительных средств языка в речи в зависимости от разных условий общения людей</p>	Аудиторная	2	Групповая	Познавательная

Тематический план курса внеурочной деятельности «Юный репортер»

Наименование тем, разделов	теория	практика	общее кол-во часов
<i>Вводный раздел</i>			
Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	0,5	0,5	1
<i>ЖУРНАЛИСТИКА</i>			
История журналистики	0,5	-	1
Техника и технология СМИ. Результативность журналистики.	0,5	-	
Результативность журналистики.	1	-	1
Правовые и этические нормы журналиста			
Правовое поле журналистики. Деловая игра «Права человека, права журналиста»	0,5	0,5	1
Этика журналиста.	0,5	0,5	1
<i>Школьные СМИ. Основные понятия.</i>			
Школьная газета.	1	1	2
Рубрики школьной газеты.	1	1	2
Основные понятия и жанры журналистики			
Понятие жанра в публицистике, виды жанров.	1		1
Особенности написания разных жанров.	1		1
Информационные публицистические жанры.	1		1
Хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью.		1	1
Аналитические публицистические жанры.		1	1
<i>Основные понятия и термины газетного дела</i>			
Словарь газетного дела	1		1
Основные понятия и термины газетного дела		1	1
<i>Литературное редактирование</i>			
Основные цели редактирования	1		1
Виды редактирования	0,5	0,5	1
Требования к редактированию	0,5	0,5	1
Собирание и систематизация материала			
Фотография как способ передачи информации	0,5	0,5	1
Цитирование.	-	1	1
Записные книжки	0,5	0,5	1
Репортаж	0,5	0,5	1
Интервью	0,5	0,5	1
<i>Статья. Совершенствование написанного.</i>			
Совершенствование написанного.		1	1
Библиография. Аннотация		1	1
Отзыв и рецензия		1	1
Очерк. Портретный очерк.	0,5	0,5	1
Рассуждение	1	1	1
Статья. Практическая работа.	1	1	1
<i>Рассказ</i>			
Рассказ с необычным построением.	0,5	0,5	1
Юмористический рассказ.	0,5	0,5	1
Фельетон.	0,5	0,5	1
Понятие о культуре письменной речи. Языковая норма как совокупность правил	1		1

**3. Тематическое планирование
по курсу «Юный репортер» (5 класс, 34 часа, 1ч. в неделю)**

№	Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	Вводный раздел (1ч)	1.Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	
2	ЖУРНАЛИСТИКА (3ч)	1.История журналистики 2.Техника и технология СМИ. Результативность журналистики 3.Результативность журналистики	1 1 1	
3	Правовые и этические нормы журналиста (2ч)	1.Правовое поле 2.Этика журналиста	1 1	
4	Школьные СМИ (2ч)	1.Школьная газета 2.Рубрики школьной газеты	1 1	
5	Основные понятия и жанры журналистики (5ч)	1.Понятие жанра в публицистике, виды жанров 2. Особенности написания разных жанров 3. Информационные публицистические жанры 4. Хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью 5. Аналитические публицистические жанры	1 1 1 1 1	
6	Основные понятия и термины газетного дела (2ч)	1.Словарь газетного дела 2.Основные понятия и термины газетного дела	1 1	
7	Литературное редактирование(3ч)	1.Основные цели редактирования 2.Виды редактирования 3.Требования к редактированию	1 1 1	
8	Собирание и систематизация материала (5ч)	1.Фотография как способ передачи информации 2. Цитирование. 3. Записные книжки 4. Репортаж 5. Интервью	1 1 1 1 1	
9	Статья. Совершенствование написанного (6ч)	1.Совершенствование написанного 2. Библиография. Аннотация 3. Отзыв и рецензия 4. Очерк. (Портретный очерк) 5. Рассуждение 6. Статья (как результат выше изученного)	1 1 1 1 1 1	
10	Рассказ (3ч)	1.Рассказ с необычным построением 2. Юмористический рассказ 3. Фельетон	1 1 1	
11	Культура письменной речи (2ч)	1.Понятие о культуре письменной речи. 2.Языковая норма как совокупность правил выбора и употребления языковых средств. Изменение норм	1 1	
	ИТОГО		34ч	

