

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 65»

Изобразительное искусство

Рабочая программа
для обучающихся 1-4 классов
(в новой редакции)

Обсуждено на заседании
методического объединения
протокол № 1 от 27.08.2021 г.

Составитель :
учитель ИЗО
МБОУ «СОШ № 65»
Новожилова М.В.

Утверждено Педагогическим советом:
Протокол №1
от 27.08.2021 г.
Директор МБОУ «СОШ № 65»
_____ Л.А. Пятибратова

Кемерово, 2021 г.

Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета	3
2. Содержание учебного предмета	5
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.....	7

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе ФГОС НОО и предназначена для обучающихся 1 -4 классов. Программа рассчитана всего на 135 часов (1 класс-33 часа, для 2-4 классов по 34 часа).

Раздел 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Изобразительное искусство».

На первой ступени школьного обучения в ходе освоения содержания курса изобразительного искусства обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих **личностных, метапредметных, и предметных результатов.**

Предметными результатами освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания учебной программы по курсу «Изобразительное искусство» является формирование следующих умений:

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Личностные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:

• *в ценностно-ориентационной сфере:* эмоционально-ценностное и осмысленное восприятие визуальных образов реальности и произведений искусства; приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать, воспринимать и оценивать явления окружающего мира и искусства;

• *в трудовой сфере:* овладение основами культуры практической работы различными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления бытовой и производственной среды;

• *в познавательной сфере:* развитие способности ориентироваться в мире народной художественной культуры; овладение элементарными средствами художественного изображения, для развития наблюдательности реального мира, способности к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки.

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:

• *в ценностно-ориентационной сфере:* формирование активного отношения к традициям культуры как эстетической и личностно-значимой ценности; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества и к культуре других народов, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека; умение воспринимать и терпимо относиться к другой точке зрения, другому восприятию мира.

• *в трудовой сфере:* обретение творческого опыта, предопределяющего способность к самостоятельной продуктивной художественной деятельности; умение подходить эстетически к любому виду деятельности; готовность к осознанному выбору

• *в познавательной сфере:* развитие художественно-образного мышления как неотъемлемой части целостного мышления человека; формирование способности к целостному художественному восприятию мира; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти; получение опыта восприятия и аргументированной оценки произведения искусства как основы формирования навыков коммуникации.

Регулятивные УУД:

- Высказывать свое предложение (версию на основе работы с иллюстрацией учебника);
- Проговаривать последовательность действий на уроке;
- Работать по предложенному плану;
- Осуществлять итоговый контроль по результату;

- С помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- Решать творческую задачу, используя известные средства;
- Адекватно воспринимать оценку учителя.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково-символические средства, в том числе и модели и схемы для построения моделей предложений, текстов;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- работать с несколькими источниками информации.

Коммуникативные УУД:

- знать правила общения и поведения в школе и следовать им;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- слушать и понимать речь других;
- владеть дидактической формой речи;
- уметь читать и пересказывать небольшой текст;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- уметь задавать вопросы;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.

Раздел 2. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

1 класс (33 часа)

«Ты изображаешь, украшаешь и строишь».

Структура содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе определена следующими тематическими блоками (разделами):

Раздел 1: Ты учишься изображать (8 ч.)

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы)

Раздел 2: Ты украшаешь (9 ч.)

Мир полон украшений. Цветы. Красоту надо уметь замечать. Узоры на крыльях. Ритм пятен. Красивые рыбы. Монотипия. Украшения птиц. Объемная аппликация. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Раздел 3: Ты строишь (11 ч.)

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (экскурсия, обобщение темы).

Раздел 4: Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (4 ч.)

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Времена года (экскурсия) Праздник весны. Сказочная страна. Урок – выставка детских работ.

Творческая работа (1 ч).

2 класс (34 часа)

Структура содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» во 2 классе определена следующими тематическими блоками (разделами):

Раздел 1. Как и чем работает художник? (8 ч)

Три основные краски – красная, синяя, желтая. Белая и черная краски. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).

Раздел 2. Реальность и фантазия (7 ч)

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

Раздел 3. О чём говорит искусство (11ч)

Изображение природы в различных состояниях. Изображение характера животных. Изображение характера человека: женский образ. Изображение характера человека: мужской образ. Образ человека в скульптуре. Человек и его украшения. О чём говорят украшения. Образ здания. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Раздел 4. Как говорит искусство (7 ч)

Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Линия как средство выражения: ритм линий. Линия как средство выражения: характер линий. Ритм пятен как средство выражения. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности. Обобщающий урок года.

3 класс (34 часа)

Структура содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» в 3 классе определена следующими тематическими разделами:

Раздел 1. Искусство в твоём доме (8 ч.)

Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Раздел 2. Искусство на улицах твоего города (7 ч.)

Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

Раздел 3. Художник и зрелище (11 ч.)

Художник в цирке. Художник в театре. Театр кукол. Маски. Афиши и плакат. Праздник в городе. Школьный карнавал (обобщение темы).

Раздел 4. Художник и музей (6 ч.)

Музей в жизни города. Картина – особый мир. Картина – пейзаж. Картина – портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).
Творческая работа (1 ч.)

4 класс (34 часа)

Структура содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» в 4 классе определена следующими тематическими блоками (разделами):

Раздел 1. Истоки родного искусства (8 ч.)

Какого цвета Родина? Осенний вернисаж. Пейзаж родной земли. Гармония жилья с природой. Деревня - деревянный мир. Коллективное панно. Образ русского человека (женский образ). Образ русского человека (мужской образ). Воспевание труда в искусстве. Ярмарка. Обобщение по теме «Истоки родного искусства».

Раздел 2. Древние города нашей земли (7 ч.)

Древнерусский город – крепость. Древние соборы. Древний город и его жители. Древнерусские воины – защитники. Города Русской земли. Золотое кольцо России. Узорочье теремов. Изразцы. Праздничный пир в теремных палатах. Обобщение по теме «Древние города нашей земли».

Раздел 3. Каждый народ-художник (11 ч.)

Страна восходящего солнца. Образ японских построек. Отношение к красоте природы в японской культуре. Образ человека, характер одежды в японской культуре. Искусство народов гор и степей. Города в пустыне. Образ художественной культуры Средней Азии. Древняя Эллада. Образ красоты древнегреческого человека. Древнегреческая культура. Древнегреческий праздник. Олимпийские игры в Древней Греции. Образ готических городов средневековой Европы. Средневековая архитектура. Средневековые готические костюмы. Ремесленные цеха. Обобщение по теме «Каждый народ – художник».

Раздел 4. Искусство объединяет народы (7 ч.)

Все народы воспевают материнство. Все народы воспевают мудрость старости. Сопереживание – великая тема искусства. Герои, борцы и защитники. Юность и надежды. Обобщение по теме «Искусство объединяет народы».
. Творческая работа (1 ч)

Раздел 3. Тематическое планирование по предмету «Изобразительное искусство» с указанием количества часов , отводимых на освоение каждой темы

(1 класс: 1час – в неделю; 33 часа в год)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
	Раздел « Ты учишься изображать» (8ч.)		
1	Изображения всюду вокруг нас	1	
2	Мастер Изображения учит видеть	1	
3	Изображать можно пятном	1	
4	Изображать можно в объеме	1	
5	Изображать можно линией	1	
6	Разноцветные краски	1	
7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1	
8	Художники и зрители (обобщение темы)	1	
	Раздел «Ты украшаешь» (9 ч.)		
9	Мир полон украшений	1	
10	Цветы	1	
11	Красоту надо уметь замечать	1	
12	Узоры на крыльях.	1	
13	Красивые рыбы. Монотипия	1	
14	Украшение птиц. Объемная аппликация	1	
15	Узоры, которые создали люди	1	
16	Как украшает себя человек.	1	
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник(обобщение темы)	1	
	Раздел «Ты строишь» (10 ч.)		
18	Постройки в нашей жизни	1	
19	Дома бывают разными	1	
20	Домики, которые построила природа	1	
21	Домики, которые построила природа	1	
22	Дом снаружи и внутри	1	
23	Строим город	1	
24	Строим город	1	
25	Всё имеет свое строение	1	
26	Строим вещи	1	
27	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	1	
	Раздел «Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу» (6 ч.)		
28	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	1	
29	Праздник весны.	1	

30	Сказочная страна	1	
31	Сказочная страна	1	
32	Времена года	1	
33	Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы)	1	

Тематическое планирование по предмету «Изобразительное искусство»

(2 класс: 1 час – в неделю; 34 часа в год)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
	Раздел «Как и чем работает художник?» (8 ч.)		
1	Три основных цвета – желтый, красный, синий.	1	
2	Белая и черная краски	1	
3	Пастель. Восковые мелки. Акварель. Ихвыразительные возможности.	1	
4	Что такое аппликация? Выразительные возможности аппликации.	1	
5	Что может линия? Выразительные возможности графических материалов.	1	
6	Что может пластилин? Выразительность материалов для работы в объеме.	1	
7	Бумага, ножницы, клей. Выразительные возможности бумаги.	1	
8	Неожиданные материалы (обобщение темы).	1	
	Раздел «Реальность и фантазия» (7 ч.)		
9	Изображение и реальность.	1	
10	Изображение и фантазия.	1	
11	Украшение и реальность.	1	
12	Украшение и фантазия.	1	
13	Постройка и реальность.	1	
14	Постройка и фантазия.	1	

15	Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе	1	
	Раздел «О чем говорит искусство» (11 ч.)		
16	Изображение природы в различных состояниях	1	
17	Изображение характера животных	1	
18	Изображение характера животных	1	
19	Изображение характера человека: женский образ.	1	
20	Изображение характера человека: мужской образ.	1	
21	Образ человека в скульптуре	1	
22	Человек и его украшения	1	
23	О чем говорят украшения	1	
24	Образ здания		
25	Образ здания	1	
26	В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру.	1	
	Раздел «Как говорит искусство» (8 ч.)		
27	Теплые и холодные цвета. Что выражают теплые и холодные цвета?	1	
28	Тихие и звонкие цвета	1	
29	Что такое ритм линий?	1	
30	Характер линий.	1	
31	Ритм пятен.	1	
32	Пропорции выражают характер	1	
33	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средствавыразительности.	1	
34	Обобщающий урок года.	1	

Тематическое планирование по предмету «Изобразительное искусство»

(3 класс: 1 час – в неделю; 34 часа в год)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
	Раздел «Искусство в твоём доме» (8 ч.)		
1	Твои игрушки	1	
2	Посуда у тебя дома	1	
3	Обои и шторы у тебя дома	1	
4	Обои и шторы у тебя дома	1	
5	Мамин платок	1	
6	Твои книжки	1	
7	Открытки	1	
8	Труд художника для твоего дома (обобщение темы)	1	
	Раздел «Искусство на улицах твоего города» (7 ч.)		
9	Памятники архитектуры	1	
10	Парки, скверы, бульвары	1	
11	Ажурные ограды	1	
12	Волшебные фонари	1	
13	Витрины	1	
14	Удивительный транспорт	1	
15	Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы)	1	
	Раздел «Художник и зрелище» (11 ч.)		
16	Художник в цирке	1	
17	Художник в цирке	1	
18	Художник в театре	1	
19	Художник в театре	1	
20	Театр кукол	1	
21	Театр кукол	1	
22	Маски	1	
23	Афиша и плакат	1	
24	Афиша и плакат	1	
25	Праздник в городе	1	
26	Школьный карнавал (обобщение темы)	1	

	Раздел «Художник и музей» (8 ч.)		
27	Музей в жизни города	1	
28	Картина – особый мир. Картина – пейзаж	1	
29	Картина – портрет	1	
30	Картина-натюрморт	1	
31	Картины исторические и бытовые	1	
32.	Картины исторические и бытовые	1	
33.	Скульптура в музее и на улице	1	
34.	Художественная выставка (обобщение темы)	1	

Тематическое планирование по предмету «Изобразительное искусство»

(4 класс: 1 час – в неделю; 34 часа в год)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
	Раздел «Истоки родного искусства» (8ч.)		
1	Пейзаж родной земли	1	
2	Пейзаж родной земли	1	
3	Деревня - деревянный мир	1	
4	Деревня - деревянный мир	1	
5	Красота человека	1	
6	Красота человека	1	
7	Народные праздники	1	
8	Народные праздники	1	
	Раздел «Древние города нашей земли» (7ч.)		
9	Родной угол	1	
10	Древние соборы	1	
11	Города Русской земли	1	
12	Древнерусские воины-защитники	1	
13	Великий Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва	1	
14	Великий Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва	1	
15	Узорочье теремов	1	
	Раздел «Каждый народ — художник» (11ч.)		
16	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	1	
17	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	1	

18	Народы гор и степей	1	
19	Народы гор и степей	1	
20	Города в пустыне	1	
21	Города в пустыне	2	
22	Древняя Эллада	1	
23	Древняя Эллада	1	
24	Европейские города Средневековья	1	
25	Европейские города Средневековья	1	
26	Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)	1	
	Раздел «Искусство объединяет народы» (8ч.)		
27	Материнство	1	
28	Мудрость старости	1	
29	Сопереживание	1	
30	Герои-защитники	1	
31.	Герои-защитники	1	
32.	Юность и надежды	1	
33.	Юность и надежды	1	
34.	Искусство народов мира (обобщение темы)	1	

